

Johannes Eccard (1553-1611)

Übers Gebirg Maria geht

für fünfstimmigen Chor

Pierre-Louis-Philippe Dietsch (1808-1865)

Ave Maria

nach einem Chanson von Jacob Arcadelt

Heinrich Kaminski (1886-1946)

Maria durch ein` Dornwald ging

für sechsstimmigen Chor

Benjamin Britten (1913–1976)

Rosa Mystica

aus A.M.D.G. (Ad majorem Dei gloriam) (1939)
Seven Settings of Gerard Manley Hopkins for
unaccompanied SATB für vierstimmigen Chor

Marcus Nicolay Paus (geb. 1979)

Ave maria

für achtstimmigen Chor (2005)

Ola Gjeilo (geb. 1978)

Tota pulchra es

für achtstimmigen Chor

Satz: Franz Herzog

Nun sei willkommen

Weihnachtshymnus

Satz: Adriaan Engels

Welcome, child of Mary

Sergei Rachmaninow (1873–1943)

Morten Lauridsen (geb. 1943)

Ave maria

für fünf- bis achtstimmigen Chor

Benjamin Britten (1913-1976)

A Hymn to the Virgin

für zwei vierstimmige Chöre

Sergei Rachmaninow (1873–1943)

Богородице Дево

aus der Russischen Vesper op. 37 „Das große Abend-
und Morgenlob“ (1915)

Ola Gjeilo (geb. 1978)

Northern lights

für vierstimmigen Chor

Rihards Dubra (geb. 1964)

Ave Maria

für vierstimmigen Chor

John Tavener (1944-2013)

Mother of God

für vierstimmigen Chor

Pererik Moraeus

Koppången

Anders Edenroth

Fridfull och stilla

Arrangement: Anders Edenroth

Nu tändas tusen juleljus