

VON LIEBE UND GLÜCK

Orlando di Lasso (1532-1594)

Das Echo

für Doppelchor

Johann Jeep (1582-1644)

Musica, die ganz lieblich Kunst

Von inniglicher Liebesfreud...

Carl-Heinz Dieckmann (geb. 1923)

Dû bist mîn, ich bin dîn

Orlando di Lasso

Ich liebe dich

Johann Nepomuk David (1895-1977)

Kum Geselle min

aus „Zehn Volksliedsätze“ für drei- bis fünfstimmigen gemischten Chor

...und tiefen Liebesschmerzen,

Johann Nepomuk David

Es geht ein dunkle Wolk herein

aus „Zehn Volksliedsätze“ für drei- bis fünfstimmigen gemischten Chor

John Bennet (1570-1610)

Weep oh mine eyes

Otto Mortensen (1907-1986)

Since you went away

Rolf Lukowsky (geb.1926)

In einem kühlen Grunde

Es steht ein Lind in jenem Tal

*vom Suchen nach dem
Glücklichsein...*

Arrangement: Gregor Meyer (geb.1979)

Dat du min Leevsten büst

Ach, wie ist`s möglich dann

aus „Drei Volks- und Liebeslieder“ für vier- bis sechsstimmigen Chor

Rolf Lukowsky

Wie schön blüht uns der Maien

aus „Zehn Volksliedsätze“ für drei- bis fünfstimmigen gemischten Chor

Deutsches Volkslied, Bearbeitung: Fritz

Höft

Lauf, Müller, lauf

Gunther Erdmann (1939-1996)

Tumbalalaika

Du sollst nicht gehen

Jome, jome

aus „Tumbalalaika“, Jüdisches Liederbuch

Percy Montrose

Clementine

Satz: Svend Saaby

...und leiser Sehnsucht im Herzen

Arrangement: David Overton

Loch Lomond

Traditional Scottish

Arrangement: James Erb

Shenandoah

American Folksong

Arrangement: Philip Lawson

Down in the river to pray

Traditional

Sinéad O`Connor

In this heart

*Adé, ich wünsch dir viel der guten
Zeit!*

Arrangement: Gregor Meyer

Sandmännchen

aus „Drei Volks- und Liebeslieder“ für vier- bis sechsstimmigen Chor